



A DEPUTACIÓN DA CORUÑA EXPLORA COMO A PRESCRICIÓN CULTURAL ESTÁ A CONTRIBUÍR Á SAÚDE E AO BENESTAR

- Experiencias de Galicia, Euskadi e Portugal amosaron como a cultura contribúe ao fortalecemento dos vínculos comunitarios, á saúde mental e á prevención da soidade.
- As participantes destacaron a necesidade de superar os proxectos piloto e avanzar cara a iniciativas con financiamento estable e coordinación sanitaria.
- A xornada propuxo acompañar iniciativas culturais impulsadas desde as propias comunidades, atendendo ás súas necesidades e favorecendo a súa continuidade.

A Coruña, 17 de outubro de 2026. Como pasar de experiencias puntuais de prescrición cultural a iniciativas estables que formen parte das políticas públicas de saúde? Este foi un dos principais retos abordados na xornada **Cultura e saúde comunitaria**, celebrada hoxe pola Área de Cultura da Deputación da Coruña, que reuniu profesionais de Galicia, Euskadi e Portugal para analizar como a participación cultural pode contribuír á saúde mental, á prevención da soidade non desexada e ao benestar comunitario.

O encontro abordou a **prescrición cultural, unha práctica que conecta os recursos culturais cos servizos sanitarios para favorecer o benestar das persoas**, e analizou as condicións necesarias para consolidar estas iniciativas, desde a coordinación entre profesionais ata o financiamento e a avaliación de resultados.

Experiencias de Portugal, Euskadi e Galicia

Fátima Vieira, profesora catedrática da Universidade do Porto, presentou o traballo do **Consórcio de Prescrição Cultural de Portugal** e abordou as evidencias sobre os beneficios da participación cultural para a saúde mental, especialmente en persoas con ansiedade ou estrés. Subliñou que **a prescrición cultural debe partir dos profesionais sanitarios e complementar, nunca substituír, os tratamentos médicos**. Tamén destacou a necesidade de superar a temporalidade dos proxectos piloto e avanzar cara a políticas públicas con financiamento estable e mecanismos de avaliación.

Pola súa banda, **Marta Font Cifré**, directora de Estratexia, Consultoría e Innovación Social de K6 Gestión Cultural e directora de **Gertu Kultura**, compartiu a experiencia desta rede de Euskadi, que conecta equipamentos culturais, entidades sociais e servizos sanitarios. Entre

as iniciativas presentadas destacou **Kulturatik ekin. Osasun Komunitarioa**, desenvolvido con Osakidetza –Servizo Vasco de Saúde– e seis concellos vascos, que promove a participación cultural de persoas maiores para previr a soidade non desexada.

Font incidiu na importancia de **ir máis alá da oferta de actividades e crear espazos nos que as persoas establezan vínculos, participen nas decisións e se sintan parte da comunidade**. A proximidade, a accesibilidade, a mediación e a continuidade son elementos fundamentais deste enfoque.

A perspectiva galega chegou da man de **Mercedes Seoane Bouzas**, terapeuta ocupacional, psicóloga e profesora da Universidade da Coruña, que abordou o papel da cultura na saúde mental desde os dereitos, a autonomía e a inclusión social. Seoane defendeu **a necesidade de combater o estigma e crear espazos culturais inclusivos nos que as persoas poidan participar sen quedar definidas polo seu diagnóstico**.

“As persoas non poden quedar reducidas a un diagnóstico. Necesitan espazos nos que participar, relacionarse e desenvolver os seus intereses, como calquera outra persoa. A cultura pode contribuír a crear esas oportunidades e a que cada quen sexa recoñecido polo que é e polo que pode achegar á comunidade”, sinalou Seoane.

Propostas para integrar cultura e saúde nas comunidades

As intervencións deron paso a unha **dinámica de traballo colectivo** arredor de dous retos: integrar cultura e saúde en contornas próximas e garantir a continuidade e a sustentabilidade dos proxectos.

Entre as propostas destacou **impulsar creacións artísticas desde as propias comunidades**, mediante convocatorias a artistas e iniciativas de cinema, teatro ou circo, inclusivas para a veciñanza e acompañadas por profesionais sanitarios, que poidan servir de modelo para outras localidades.

Para garantir a continuidade, as persoas participantes propuxeron **identificar as necesidades reais das comunidades e promover liderados locais** capaces de manter vivos os proxectos. Tamén se destacou a importancia de dar visibilidade ás experiencias en festivais e outros espazos culturais, favorecendo que inspiren novas iniciativas e xeren unha demanda de participación desde a propia cidadanía.

Con este encontro, **a Deputación da Coruña pecha as xornadas de outubro dedicadas á relación entre cultura, acción social e saúde comunitaria**, dous espazos de intercambio para explorar novas formas de colaboración e avanzar cara a unha cultura entendida como dereito e conectada coa vida das persoas.

Máis imaxes dispoñibles [aquí](#).

Sobre A Cultura é un Dereito

A acción cultural da Deputación da Coruña

Cultura, cooperación e territorio. A política cultural da Deputación da Coruña desenvólvese ao redor destes elementos, a partir dos cales procuramos axudar a construír unha sociedade viva, dinámica, consciente, orgullosa da súa identidade e sabedora do seu potencial.

Cremos na cultura como ferramenta para a mellora social. E apostamos por traballar, para a conseguir, cos diferentes axentes e actores culturais da nosa sociedade. Cooperamos cos concellos, as entidades e as e os artistas desde o local, desde a proximidade.

Acreditamos firmemente en que a cultura é un dereito. Que alimenta, que nos fai o que somos. O espazo das ideas e dos valores, que non pode reducirse a ornamento. Por iso traballamos. Cultura en todos os concellos, cultura con todas as persoas.

aculturaeundereito.gal

Para máis información contacta con Oh la là! Comunicació

Cris Ramos | cramos@ohlalacomunicacio.com - 671 76 20 92

Anna Parnau | aparnau@ohlalacomunicacio.com - 676 86 14 24

www.ohlalacomunicacio.com