



A CULTURA QUE MELLORA A VIDA: A DEPUTACIÓN DA CORUÑA REÚNE PROXECTOS QUE TRABALLAN DENDE A INCLUSIÓN, A MEMORIA, O PATRIMONIO E A COMUNIDADE

- A Área de Cultura da Deputación da Coruña reuniu este sábado representantes de diferentes iniciativas recoñecidas nas edicións de 2025 e 2026 dos Premios de Proxectos Culturais Singulares para a Mellora Social.
- O encontro permitiu compartir experiencias e necesidades, favorecer novas relacións entre os proxectos e recoller propostas para seguir mellorando o apoio público a iniciativas culturais con impacto social.

A Coruña, 26 de setembro de 2026. A cultura como ferramenta para recuperar a memoria, facer máis accesible o patrimonio, reforzar os vínculos comunitarios, favorecer a inclusión ou reflexionar sobre cuestións como a vivenda, a identidade e a relación coa contorna. Son algunhas das perspectivas que se atoparon este sábado na **Sala Juanjo Gallo da Deputación da Coruña**, nunha xornada que reuniu representantes dos proxectos recoñecidos nas edicións de **2025 e 2026 dos Premios de Proxectos Culturais Singulares para a Mellora Social**.

Ao longo do día, **20 persoas en representación de 13 iniciativas** compartiron experiencias e aprendizaxes desde ámbitos e linguaxes moi diversos. Participaron no encontro **ComunitArte: comunicación, comunidade e arte**, de María Victoria Teijeiro Álvarez; **Pata de elefante: Alta costura**, de Elefante Elegante; **Martinete: maquetas accesibles do patrimonio industrial galego**, de Despunte Diseño e Ingeniería; **Miña casiña, meu lar**, de Laboratorio Escénico Coop.; **A Rede do Mar: memoria mariñeira e saberes do mar**, de AAntena; **CLIC. Programa de mediación cultural sobre o fin prematura da infancia**, de Culturactiva; e **Proxecto RUPESTRE SONORO**, de aCentral Folque e Noente Paradise.

Completaron a participación **Somos os monstros**, de Berrobambán; **ALCUMES**, de A Furna S. Coop. Galega Xuvenil; **Cámara Escura: Caderno de petróglifos da Coruña**, de Martela Films; **O noso pasar: A nosa fantasía**, o videoxogo sobre o turismo de Melgo Cinema; **Vidas de vidro: videolibro de memoria e resiliencia LGTBI e guía de boas prácticas para a terceira idade**, de Promove Consultoría e Formación; e **Soños analóxicos**, de Sinsal Audio. En conxunto, as propostas abordan cuestións vinculadas á **memoria e ao patrimonio, a inclusión e a accesibilidade, a creación e mediación cultural, os vínculos comunitarios ou a transmisión de saberes**, entre outras realidades.

A diversidade de aproximacións permitiu poñer en común maneiras diferentes de entender a cultura non só como creación ou acceso aos bens culturais, senón tamén como **espazo de participación, transmisión de coñecemento, construción de comunidade e mellora da vida das persoas**.

Escoitar para seguir avanzando

A xornada tivo tamén unha importante dimensión de escoita. A través de diferentes dinámicas de traballo, as persoas participantes compartiron dificultades, necesidades e aprendizaxes e abordaron cuestións relacionadas coa **sustentabilidade dos proxectos, o seu impacto social e as posibilidades de colaboración entre iniciativas**.

Entre os principais retos compartidos durante o encontro apareceron cuestións como **a continuidade dos proxectos máis alá das convocatorias, a capacidade para consolidar e ampliar o seu impacto e a necesidade de fortalecer as redes de colaboración entre iniciativas e axentes culturais**. As persoas participantes coincidiron especialmente na importancia de **contar con ferramentas e espazos de acompañamento que favorezan a continuidade, o intercambio de coñecemento e a conexión entre proxectos**, unha das cuestións que a Área de Cultura recollerá para orientar futuras accións de apoio e acompañamento.

A posta en común permitiu tamén **detectar puntos de encontro entre iniciativas que traballan desde disciplinas, contextos e metodoloxías diferentes**, e abriu a posibilidade de **explorar novas colaboracións, intercambiar recursos e coñecementos e dar continuidade aos vínculos xerados durante a xornada**. Un resultado que reforza un dos obxectivos do encontro: que os Premios sirvan tamén para **conectar iniciativas que, desde ámbitos distintos, comparten unha mesma vontade de incidencia social a través da cultura**.

As achegas recollidas servirán á **Área de Cultura da Deputación da Coruña** para incorporar aprendizaxes ás próximas edicións dos Premios e identificar ferramentas, apoios ou posibles liñas de traballo que contribúan á continuidade e ao impacto destas iniciativas.

“Estes proxectos permítennos coñecer de primeira man como a cultura está respondendo a necesidades moi diferentes nas nosas comunidades. Para a Deputación é fundamental escoitar a quen os impulsa, entender con que dificultades se atopan e incorporar ese coñecemento ás políticas culturais. Queremos que os Premios sexan un punto de partida para seguir acompañando estas iniciativas, favorecer a súa continuidade e crear condicións para que poidan chegar máis lonxe”, sinala Xavier Campos, asesor cultural da Deputación da Coruña.

Con esta xornada, a Deputación dá un novo paso no percorrido iniciado coas dúas primeiras edicións dos **Premios de Proxectos Culturais Singulares para a Mellora Social**: do recoñecemento e apoio ás iniciativas á creación dun espazo no que **compartir coñecemento, establecer vínculos e escoitar as necesidades dun ecosistema cultural que traballa desde a proximidade para mellorar a vida das persoas e das comunidades**.

Máis imaxes dispoñibles [aquí](#).

Sobre A Cultura é un Dereito

A acción cultural da Deputación da Coruña

Cultura, cooperación e territorio. A política cultural da Deputación da Coruña desenvólvese ao redor destes elementos, a partir dos cales procuramos axudar a construír unha sociedade viva, dinámica, consciente, orgullosa da súa identidade e sabedora do seu potencial.

Cremos na cultura como ferramenta para a mellora social. E apostamos por traballar, para a conseguir, cos diferentes axentes e actores culturais da nosa sociedade. Cooperamos cos concellos, as entidades e as e os artistas desde o local, desde a proximidade.

Acreditamos firmemente en que a cultura é un dereito. Que alimenta, que nos fai o que somos. O espazo das ideas e dos valores, que non pode reducirse a ornamento. Por iso traballamos. Cultura en todos os concellos, cultura con todas as persoas.

aculturaeundereito.gal

Para máis información contacta con Oh la là! Comunicació

Cris Ramos | cramos@ohlalacomunicacio.com - 671 76 20 92

Anna Parnau | aparnau@ohlalacomunicacio.com - 676 86 14 24

www.ohlalacomunicacio.com