



Santiago, 16 de marzo do 2019

NOTA DE PRENSA

Cans e contos despiden a sétima edición do Festival Atlántica en Santiago

- O narrador Iñaki Carretero e o adestrador canino Vicente Martínez convidan a comprobar que **‘En Compostela, os cans tamén contan’**
- A actividade, para o público familiar, será no parque Eugenio Granell ás 11 horas e está aberta aos cans
- Tras esta función, o Festival Atlántica toma un descanso antes de recalar en Lugo o vindeiro 20 de marzo

Tras un maratón de actividades que comezou o 12 de marzo e encheu de contos todos os recunchos de Santiago, a sétima edición do Festival Atlántica despídese da cidade cunha función ao aire libre, **‘En Compostela, os cans tamén contan’**, dos vascos Iñaki Carretero e Vicente Martínez.

Todos os públicos, con e sen can, están convidados ao parque Eugenio Granell ás 11 da mañá para aprenderen, dun xeito divertido e educativo, os dereitos e deberes dos cans e tamén dos seus donos, de como poder mantelos felices por medio do deporte e os paseos. O formato da actividade será moi interactivo, mesturando a narración coa exhibición canina.

As cadelas Hiru e Mirka van ser as responsables de axudar as persoas participantes a aprender a se comunicaren cos seus cans, a gozar con eles e a mellorar a convivencia. Ademais, esta actividade desenvólvese tamén pensando nos rapaces que teñen can pero ás veces non saben como pasar o tempo con eles. Carretero e Martínez vanlles ofrecer un desafío: educar os cans desde o deporte na cidade e, deste xeito, educarse

eles mesmos. Todo isto desde o bo entendemento entre as especies, compartindo o tempo de lecer sen violencia nin “líderes de mandas”.

Con esta actividade o Festival Atlántica despídese de Santiago ata o vindeiro ano e toma uns días de descanso antes de recalar en Lugo o mércores, 20 de marzo, onde vai desenvolver un intenso programa de actividades ata o día 22.

Mesturando contos e cans

Iñaki Carretero é contador de historias desde o ano 98 e percorre a xeografía cos seus contos, libros e cans. Ten unha enorme experiencia en descubrir historias e capta a atención do seu auditorio coma poucos. Curiosamente, é disléxico, cústalle ler e ás veces mestura as palabras ao falar, pero esa visión tan particular do mundo oral e escrito é o que lle gusta e o que lle funciona. É o que fai escoitar a quen lle custa escoitar, e ler a quen lle custa ler.

Vicente Martínez é educador canino cunha experiencia de dez anos. Vicente explícalle ao público que non é o mesmo educador ca adestrador. A educación está dirixida a lograr que un can obedeza as ordes básicas do seu guía ou propietario, pero implica moito máis ca a mera obediencia: tamén ten que ver con saber como lle ensinar ao can a xestionar as súas emocións ante situacións diversas. Procúrase un equilibrio entre as necesidades de cans e humanos para asegurar o benestar duns e doutros. Cando falamos de educación canina, falamos de respecto, amor e comprensión mutua.

Máis fotos en: www.flickr.com/photos/festivalatlantica

Os medios están autorizados a descargalas e a usalas con fins informativos.

Sobre o Festival Atlántica

Atlántica, Festival Internacional de Narración Oral, naceu no ano 2013 con sede en Santiago de Compostela cunha clara vocación de ser un encontro de voces e historias de perfil atlantista. O seu obxectivo é indagar nas raíces comúns das historias do océano, na procura da identidade cultural común do Atlántico e nas historias que se foron espallando polos camiños do mar. Toda a información relacionada co programa e cos artistas pódese consultar na web <http://festivalatlantica.gal>.

CONTACTO: **Soledad Felloza** | 635 95 28 20 | festivalatlantica@gmail.com

AXENDA FESTIVAL ATLÁNTICA 2019 | SANTIAGO DE COMPOSTELA

DOMINGO 17 DE MARZO

“En Compostela, os cans tamén contan”. Iñaki Carretero e Vicente Martínez (Euskadi)

11.00 h | Parque Eugenio Granell | En castelán

Público familiar, cos cans.